

Молодий Вчений



Редакційна колегія журналу

Сільськогосподарські науки

Базалій В.В. – д-р с.-г. наук
Балашова Г.С. – д-р с.-г. наук
Клименко М.О. – д-р с.-г. наук
Коковіхін С.В. – д-р с.-г. наук
Лавриненко Ю.О. – д-р с.-г. наук
Писаренко П.В. – д-р с.-г. наук

Історичні науки

Змерзлий Б.В. – д-р іст. наук

Економічні науки

Іртищєва І.О. – д-р екон. наук
Шапошников К.С. – д-р екон. наук

Політичні науки

Наумкіна С.М. – д-р політ. наук
Яковлев Д.В. – д-р політ. наук

Педагогічні науки

Козяр М.М. – д-р пед. наук
Рідей Н.М. – д-р пед. наук
Федяєва В.А. – д-р пед. наук
Шерман М.І. – д-р пед. наук
Шипота Г.Є. – канд. пед. наук

Філологічні науки

Шепель Ю.О. – д-р філол. наук

Філософські науки

Лебедева Н.А. – д-р філос. в галузі культурології

Юридичні науки

Бернацька (Севостьянова) Н.І. – канд. юрид. наук
Стратонов В.М. – д-р юрид. наук

Технічні науки

Гриценко Д.С. – канд. техн. наук
Дідур В.А. – д-р техн. наук
Шайко-Шайковський О.Г. – д-р техн. наук

Біологічні науки

Ходосовцев О.Є. – д-р біол. наук

Медичні науки

Нетюхайло А.Г. – д-р мед. наук
Пекліна Г.П. – д-р мед. наук

Ветеринарні науки

Морозенко Д.В. – д-р вет. наук

Мистецтвознавство

Романенкова Ю.В. – д-р мистецт.

Психологічні науки

Шаванов С.В. – канд. псих. наук

Соціологічні науки

Шапошникова І.В. – д-р соц. наук

Міжнародна наукова рада

Arkadiusz Adamczyk – Professor, dr hab. in Humanities (Poland)
Giorgi Kvinikadze – PhD in Geography, Associate Professor (Georgia)
Janusz Wielki – Professor, dr hab. in Economics, Engineer (Poland)
Inessa Sytnik – Professor, dr hab. in Economics (Poland)
Вікторова Інна Анатоліївна – доктор медичних наук (Росія)
Глуценко Олесь Анатоліївна – доктор філологічних наук (Росія)
Дмитрієв Олександр Миколайович – кандидат історичних наук (Росія)
Марусенко Ірина Михайлівна – доктор медичних наук (Росія)
Швецова Вікторія Михайлівна – кандидат філологічних наук (Росія)
Яригіна Ірина Зотовна – доктор економічних наук (Росія)

Повний бібліографічний опис всіх статей журналу представлено у:
Національній бібліотеці України імені В.В. Вернадського,
Науковій електронній бібліотеці Elibrary.ru, Polish Scholarly Bibliography

Журнал включено до міжнародних каталогів наукових видань і наукометричних баз:
РИНЦ, ScholarGoogle, OAJI, CiteFactor, Research Bible, Index Copernicus.
Index Copernicus (IC™ Value): 4.11 (2013); 5.77 (2014); 43.69 (2015); 56.47 (2016)

Свідоцтво про державну реєстрацію
друкованого засобу масової інформації – серія КВ № 18987-7777Р від 05.06.2012 р.,
видане Державною реєстраційною службою України.

Обкладинка журналу присвячена сторіччю із дня заснування Військово-морського флоту. 29 квітня 1918 року кораблі Чорноморського флоту, які стояли в Севастополі, підняли українські прапори. Наказ про це віддав командир флоту адмірал Михайло Саблін. Також, у липні українці святкують День Військово-Морських Сил Збройних Сил України та День працівників морського та річкового флоту України. Ефективне функціонування водного транспорту сприяє розвитку економіки, зміцнює торговельні зв'язки та відкриває нові перспективи для міжнародної співпраці.

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКІ НАУКИ

- Azer Binnatli**
The problem of Western Marxism
from K. Korsch's point.....1
- Azer Binnatli**
Marxism-Leninism and its implementation
in practice from the Karl Korsch's view.....6
- Суханов В.Ю.**
Категоріальна будова діалектики –
мета індуктивного методу в філософії
науки (на прикладі психології).....12

ІСТОРИЧНІ НАУКИ

- Бублій І.О.**
Засоби більшовицької пропаганди
під час комунізації українського
села (1919 р.)19
- Репета І.В.**
Формування колективної пам'яті
пограниччя: проблема ідентифікації.....23
- Стасюк О.Й.**
Заходи режиму з підготовки виборів
до ВР СРСР 9 лютого 1946 року
в західних областях Української РСР
та реакція населення.....28
- Ткач В.М.**
Польська громада міста Тернополя
у 1989–2018 роках: освіта, релігія
та культурна діяльність.....32

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

- Мерлянова О.А., Пелипенко Є.О.**
Етнічна хореографічна
культура Полісся.....37
- Плахотнюк О.А.**
Проблематика розуміння природи
афро-джаз-танцю.....40
- Романенкова Ю.В.**
Эскизы к ювелирным изделиям
как инструмент для анализа стилевых
характеристик ювелирного искусства
Северного Ренессанса и маньеризма.....44

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

- Задорожна О.В.**
Феномен колекціонування.
Фактори ціноутворення
та матеріальна цінність артефактів.....53

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

- Bilenka Yu.O., Kolomiets M.M.**
The brainstorming session as one
of the effective interactive methods
of teaching English.....57

- Власюк І.В.**
Мобільний телефон – невід'ємна
новітня технологія навчання
на заняттях іноземної мови.....60
- Гура А.М.**
Інформаційно-комунікаційні технології
в підготовці майбутніх учителів
природничих спеціальностей.....64
- Добролюбова Н.В.**
Професійна підготовка
майбутніх педагогів-хореографів.....67
- Драч А.С.**
Модель формування читацької
компетентності майбутніх учителів
іноземних мов засобами
навчальних комп'ютерних програм.....70
- Єрмак Н.В.**
Формування текстотворчих умінь
учнів 5-8 класів на основі
лінгводидактичного аналізу.....76
- Жабенко О.В.**
Практика професійного розвитку
науково-педагогічних працівників
у багатогалузевих університетах України ..82
- Железняк О.В.**
Щодо готовності майбутніх учителів
природничих дисциплін до впровадження
технологій гендерного виховання учнів.....88
- Жигунова В.О.**
Структурна модель формування іншомовної
професійної компетентності майбутніх
фахівців з міжнародної інформації.....93
- Житницький А.О.**
Вплив занять пауерліфтингом
на здоровий спосіб життя та фізичну
підготовленість старших підлітків.....97
- Іванюк Г.І., Січкара А.Д.**
Ідеї діяльнісного підходу Ф. Фребеля
в українському дошкільні:
від минулого до сьогодення.....101
- Кравченко С.О.**
Особливості методичної системи
формування дослідницької
компетентності майбутніх екологів.....105
- Леу С.О.**
Особливості стандартизації
ПОН Великої Британії:
підсумкове оцінювання досягнень.....110
- Лях Г.Р., Данильченко Є.М.**
Принципи загальнолюдського природного
виховання Ж.-Ж. Руссо у контексті
розбудови нової української школи.....115
- Одеров А.М.**
Наукові підходи до визначення
сутності методичної та професійної
компетентності майбутнього викладача118
- Шерудило А.В., Зінченко О.В.**
Психолого-педагогічні аспекти
управління науково-дослідницькою
діяльністю студентів педагогічних
закладів вищої освіти.....124

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

UDC 372.881.111.1

THE BRAINSTORMING SESSION AS ONE OF THE EFFECTIVE INTERACTIVE METHODS OF TEACHING ENGLISH

Bilenka Yu.O., Kolomiets M.M.

Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University

The article presents the interactive method of brainstorming as one of the excellent teaching strategy to generate ideas on a given topic. It characterizes the stages of the brainstorming session. The article suggests tips for the teachers how to organize the process of brainstorming more affectively. The author's attention is focused on the advantages of this teaching method. It is also mentioned about the theory of Alex Osborn and its steps involved in the creative process of brainstorming.

Keywords: brainstorm, brainstorming session, problem solution, interactive methods, generate ideas, creative thinking.

Problem statement. For the successful implementation of educational goals, it is necessary to look for the new means and methods of their realization during the lesson. Using new approaches of conducting a lesson will be one of such means. The methodology of preparing the future teachers should be up to date. It should be based on the usage of the interactive methods. One of such methods of teaching English is brainstorm. Using it during the lesson is one of the most urgent to date. One of its peculiarity is that the brainstorm can be used at different stages and periods of learning. The brainstorm activity helps to avoid a formal approach, for example at the beginning of the lesson or gives the possibility to activate student's attention, or just to check or sum up their knowledge.

Analysis of recent research and publications. Many international and Ukrainian scientists investigate this method. Among them are Hanisha Besant, John Allman, Oleksandra Glazova, Larysa Shragina, Mark Mereevich.

Purpose of the paper. The first purpose of this work is to show the positive moments of use of brainstorming activities in the class during different parts of the lesson. The second one is to give special pieces of advice which can help teachers in their work.

Discussion of the main material. «Brainstorming is usually called a method of a joint problem solution. This form of communication appeared in the late 30-ies of the XX century. The main purpose of it was to activate creative thinking and to increase the self-confidence and willingness for creative search. Brainstorm can be applied to various activities such as developing a search on the Internet, conflict resolution, writing essays, figuring out problems touching the certain theme, analyzing the learnt material. It is an effective way of creating ideas individually or within a group. These sessions explore and expand a student's ability to think critically and laterally. As students get actively involved, the sessions aid the process of learning and improve academic performance» [2].

The benefits of brainstorm activity are the following:

- focus students' attention on a particular topic;
- generate ideas;
- teach tolerance for individual differences;
- encourage learners to present and share their ideas and opinions;
- adjust their previous knowledge;
- make students equal;
- eliminate fear of failures;
- based on individuality and creativity;
- students accommodate new information;
- motivate students to express their ideas freely;
- form connections between the topics.

The concept of brainstorming activity was introduced by Alex Osborn in his book *Applied Imagination: Principles and Practices of Creative Thinking* (1953).

«It is easier to tone down a wild idea than to think up a new one». These words belong to Alex Osborn. He was the man, who presented a theory of the steps involved in the creative process, describing it as «a stop-and-go, catch-as-catch-can operation – one which can never be exact enough to rate as scientific» [1, p. 130]. The process, he said, usually includes some or all of these phases:

1. Orientation: Pointing up the problem.
2. Preparation: Gathering pertinent data.
3. Analysis: Breaking down the relevant material.
4. Hypothesis: Piling up alternatives by way of ideas.
5. Incubation: Letting up, to invite illumination.
6. Synthesis: Putting the pieces together.
7. Verification: Judging the resultant ideas.

Alex Osborn established basic rules for brainstorming:

- Criticism is ruled out.
- «Free-wheeling» is encouraged. The wilder the idea, the better.
- Quantity is the goal.
- Combination and improvement are sought.

«In addition to contributing ideas of their own, participants should suggest how ideas of others can be turned into better ideas; or how two or more ideas can be joined into still another idea» [1, p. 134-135].