

О. В. Сушкевич,

кандидат філологічних наук,
доцент кафедри англійської мови
та методики її викладання

Уманського державного педагогічного
університету імені Павла Тичини

ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ПОДКАСТІВ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Сучасне динамічне інформаційне суспільство дає можливість використовувати різноманітні комп'ютерні технології у підготовці майбутніх фахівців. Серед нових джерел навчання варто виокремити подкасти. Творчий викладач може застосувати такий ресурс не лише як готовий матеріал, а й самостійно розробити і випробувати аудіо у навчальному процесі. Зручність таких груп аудіо файлів згрупованих автором відповідно до певної теми зумовлена їх вільним доступом у мережі Інтернет.

Проблема відбору та застосування інформаційних технологій у системі освіти останнім часом викликає підвищений інтерес у педагогічній науці. Великий внесок у вирішення проблеми комп'ютеризації навчання внесли такі вчені: Г. Громов, В. Гріценко, В. Шолохович, О. Агапова, О. Кривошеєв, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер, Т. Таскер та інші.

Аналіз педагогічної літератури показує, що комплексна імплементація комп'ютерних та інформаційних засобів, до яких належать подкасти, допомагає не лише вирішити навчальні задач, а й відкриває нові дидактичні можливості. Такий навчальний матеріал може бути використаний як самостійно, так і у поєднанні з іншими технологіями. До подкастів можна звертатися на різних етапах засвоєння навчальної теми у поєднанні з традиційними посібниками згідно з загальним дидактичним замислом [4].

Розглядаючи особливості навчального використання подкастів, слід звернути увагу на як на *технічні* так і *методичні аспекти* [1].

З технічної точки зору, такий аудіо матеріал подібний до радіо передачі чи вистави, який можна дібрати із широкого різноманіття тем таких як: спорт, політика, подорожі, кулінарія, музика тощо. До такого джерела можливо звернутися будь-коли в залежності від потреб та бажання. Щоразу доступні нові авторські епізоди, які можна отримувати автоматично на свій комп'ютер. Щоб прослухати подкаст потрібно місце для збереження, таке як iTunes [6]. Водночас викладач та студент можуть самостійно створювати, записувати та розміщати онлайн власні епізоди в рамках навчальної діяльності. Для цього потрібна відповідна програма для запису голосу та створення файлу з розширенням .xml чи .rss, а також місце для збереження файлів [7]. Перед початком роботи, слід ознайомити студентів з усіма технічними особливостями використання подкастів. Впроваджувати таку роботу слід поетапно.

Як уже зазначалося, викладач може дібрати готове аудіо в рамках аудиторної чи самостійної роботи відповідно до теми, що вивчається. Доцільно запропонувати як традиційні види роботи (опрацювання та засвоєння фонетичних, лексико-граматичних, стилістичних, комунікативних, лінгвокультурних явищ у ситуації спілкування, контексті, продемонструвавши специфіку теми чи проблеми тощо), так і творчі (подальше обговорення прослуханого в групах, написання огляду, рекомендації, створення власних епізодів за принципом аналогії і т.д.). Зміст завдань дозволяє розширити чи поглибити знання студентів з тем, які опрацьовуються на практичних заняттях з англійської мови. Свідоме засвоєння матеріалу поєднується з підсвідомим, що забезпечує найкращий результат. Таким чином, відбувається вдосконалення іншомовної комунікативної компетентності.

Таким чином, сучасна підготовка ерудованого, компетентного, творчого вчителя англійської мови передбачає використання інноваційних технологій та матеріалів, зокрема, завдань з подкастами різного виду, які можна впроваджувати на різних етапах навчання. Приступаючи до роботи з аудіо

файлами, слід провести ґрунтовну підготовку, звертаючи увагу на технічні та методичні особливості укладання та виконання такого роду завдань. Імплементация цього матеріалу під час фахової підготовки формує стійкі професійні вміння та навички, які відповідають сучасним нормам та вимогам. Підвищується рівень креативності студентів, розвиваються партнерські взаємини в групі. Завдяки можливості залучення носіїв мови та експертів оцінювання виконаних завдань набуває більшої об'єктивності.

ЛІТЕРАТУРА

1. Зайцева С. А. Современные информационные технологии в образовании [Электронное учебное пособие] / С. А. Зайцева, В. В. Иванов – Режим доступа : <http://sgpu2004.narod.ru/>, свободный. – Загол. с экрана.
2. Соловов А. В. Виртуальные учебные лаборатории в инженерном образовании / А.В.Соловов // Индустрия образования. Выпуск 2. – М. : МГИУ, – 2002. С. 386–392.
3. Соловов А. В. Об эффективности информационных технологий / А. В. Соловов // Высшее образование в России, – 1997, – № 4. – С. 100–107.
4. Образцов П. И. Психолого-педагогические аспекты разработки и применения в вузе информационных технологий обучения / П. И. Образцов – Орел, 2000. – 145 с.
5. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования / И. В. Роберт – М. : ИИО РАО, – 2010. – 140 с.
6. Apple Software [Electronic resource] – Access: <http://www.apple.com/itunes/download/>
7. Audacity [Electronic resource] – Access: <http://audacity.sourceforge.net/>