І. В. Палагута

викладач кафедри іноземних мов

Уманський державний

педагогічний університет

імені Павла Тичини

(м. Умань, Україна)

**ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

Розвиток інноваційних процесів в освіті на сучасному етапі є об’єктивною закономірністю, що зумовлюється сукупністю факторів: інтенсивним розвитком інформаційних технологій у всіх сферах людського буття, оновленням змісту філософської освіти, центром якої став загальнолюдський ціннісний аспект, необхідністю підвищення рівня активності та відповідальності вчителя за власну професійну діяльність. У зв’язку з цим інноваційна діяльність набуває такого важливого значення.

Впровадження інноваційних технологій було зумовлене здобутками таких вчених як (С.Гончаренко, І.Зязюн, О.Козлова, Р.Скульський). Аналіз праць цих видатних педагогів свідчить, що педагогічну діяльність вчителя за своїм характером давно і однозначно віднесено до творчих видів діяльності, яка вважається досить нелегкою працею. Тому професіоналізація майбутнього вчителя і входження його в інноваційний режим роботи неможливі без творчого самовизначення, в якому провідну роль відіграють звичайно ж інноваційні педагогічні технології [1].

Розгляд проблеми готовності вчителя до інноваційної діяльності своє обґрунтування знаходить у працях інших видатних педагогів різних епох(М.Бердяєв, А.Макаренко, К.Ушинський, Я.Коменський, Г.Сковорода).

Складність професійної діяльності вчителя виявляється не тільки в різноманітті компонентів і у взаємозв’язках між ними, але і у взаємозв’язках між цими компонентами і зовнішнім середовищем. На ці положення наголошували у своїх наукових працях А.Алексюк, І.Прокопенко, Т.Сущенко, А.Сущенко.

Учитель не народжується новатором, він ним стає. Отже, процес підготовки майбутнього вчителя до інноваційної діяльності є стратегією дій, що базується на його психологічній готовності, демократичному укладі життєдіяльності педагогічного колективу навчального закладу, ініціативі і лояльному ставленні до інновацій більшості учасників навчально-виховного процесу.

На думку Т.М. Демиденко, інноваційна педагогічна діяльність – це складне утворення, сукупність різних за цілями та характером видів робіт, що відповідають основним етапам розвитку інноваційних процесів [2, 51-52].

Отже, інноваційна педагогічна діяльність – це комплексна діяльність по створенню і впровадженню в практику власних, різних за ступенем новизни педагогічних нововведень.

До функціональних компонентів інноваційної діяльності вчителя вчені відносять: прийняття рішень про використання нового, формулювання цілей і підходів, планування етапів експериментальної роботи, прогнозування труднощів, упровадження нововведень у педагогічний процес, корекція і оцінка інноваційної діяльності.

Т. Демиденко крім вище зазначених компонентів виділяє операційний та рефлексивний компоненти. В основу цих компонентів покладено: аналіз структури інноваційної діяльності та етапи розгортання інноваційних процесів, переробку освітніх проектів, їх інтерпретація, активний пошук інноваційної інформації, ознайомлення з нововведеннями, професійно – мотивований аналіз власних можливостей щодо створених нововведення, прийняття рішень про його використання, формулювання мети та підходів до застосування нововведення, прогнозування змін, труднощів, результатів інноваційної діяльності.

Окремим елементом у створенні інноваційної діяльності є інформаційна культура, яка являється її важливою складовою і пов’язана не тільки з системою спеціальних знань, але й з особливостями стилю діяльності вчителя.

Так, беручи до уваги різні ставлення вчителів до нововведень, К.Ангеловскі виділяє 5 категорій педагогів:

* новатори (вчителі з яскраво вираженим новаторським духом, які завжди першими сприймають, застосовують та розповсюджують нове);
* передовики (вважають, що інновації потрібно впроваджувати відразу після їх створення);
* помірні (не намагаються бути серед перших, але і не будуть останніми, сприймають нововведення після схвалення колег);
* передостанні (більш вагаються, ніж вірять в ефективність нового, віддають перевагу старому);
* останні (консерватори, які вірять у святість традиційних підходів) [1, 49-51].

Л. Даниленко відзначала у своїх роботах, що носіями педагогічних інновацій можуть стати лише творчі особистості, які здатні до: рефлексії, що характеризує здібність майбутнього педагога до самопізнання, самовизначення і осмислення ним свого духовного світу, власних дій і станів, ролі і місця у професійній діяльності; саморозвитку, як творчого ставлення індивіду до самого себе у процесі активного впливу на зовнішній і внутрішній світ з метою їх перетворення; самоактуалізації, як фактора безперервного прагнення людини до якомога повнішого виявлення і розвитку своїх особистісних можливостей; професійного самовдосконалення, яке здійснюється в двох взаємозв’язаних формах: самовиховання та самоосвіта.

 Підготовка майбутнього педагога, здатного впроваджувати ідеї особистісно-орієнтованої освіти, оригінально вирішувати актуальні навчально-виховні проблеми, вимагає особливої організації його практичної та розумової діяльності. Готовність до інноваційної діяльності обумовлюється організацією оптимального інноваційного середовища та спрямованістю педагогічної діяльності на інноваційність.

 Майбутній педагог працюючи над собою в соціумі, який потребує новаторських підходів до освітянської діяльності, створює для цього необхідні умови. Під час такого розвитку майбутній освітянин може виявити закономірності трансформації особистості від копіювання чужих дій до істотної творчості: наслідування, копіювання – творче наслідування – наслідувана творчість – істинна творчість.

 Не всі майбутні вчителі проходять ці стадії стверджує В. Химинець. Хтось залишається на першій, добре копіюючи існуючі педагогічні методи та методики. Інші освітяни, не змінюючи загальної концепції, вносять деякі зміни у зміст чи організаційний процес. Треті, беручи за основу метод, повністю розробляють зміст (створення, наприклад, нової ділової гри). Останні створюють інновації, власні оригінальні прийоми, концепції навчання і виховання, але всі разом, в силу своїх умінь та можливостей, працюють на освітянські потреби. [3].

Розвитку пізнавальної та професійної діяльності творчого самовираження майбутнього педагога сприяють спеціальні завдання, що спонукають до багатоваріантного розв’язання. Дуже важливу роль відіграє творча обстановка у процесі навчання, утвердження якої можливе за таких умов: відсутність внутрішніх перепон творчим виявам, організація активної роботи підсвідомості, утримання від оцінювання, відшукування нових асоціацій та зв’язків, розвиток уяви, фантазії (з відповідним контролюванням їх), розвиток професійної чутливості, знаходження сенсу у творчій діяльності [2]. Навчальний процес, який здійснюється за таких умов, передбачає вільне спілкування, обмін думками, ідеями, а найголовніше – особисте залучення майбутніх педагогів у творчість.

Інноваційне навчання переконує у значущості таких напрямів розвитку професійних якостей педагога, як емоційність мислення, формування нового типу спілкування та комунікативних здібностей, розвиток здатності до внутрішнього діалогу як основи самопізнання. Реалізацію педагогічної (технологічної) ідеї у практику здійснюється двома шляхами, а саме: впровадження та освоєння. Незалежно від того, як відбувається трансформація, середовище завжди творить опір новому, навіть за позитивного результату. Але ця ситуація не повинна викликати у майбутнього педагога невпевненість та здивування.

Впровадження інноваційних технологій повинно забезпечуватись умовами: інноваційним потенціалом середовища навчального закладу та інноваційністю педагога. Альтернативою до впровадження є освоєння інновації як добровільної активності педагога, що забезпечується: повною інформативністю педагогів про інноваційну технологію; наявність банку даних про різні педагогічні інновації; диференціація педагогів за позиціями; забезпечення позитивної мотивації інноваційної діяльності; постійна та обов’язкові науково-методичні навчання[3].

Отже, впровадження інноваційних технологій у педагогічну діяльність майбутнього вчителя, дає йому змогу краще засвоїти навчальний матеріал, зменшує час на вирішення стандартних завдань та допомагає знайти розв’язки нестандартних, стимулює творчий потенціал, зумовлює позитивне ставлення до навчальних дисциплін, підвищує рівень інформаційної культури та створює умови для повноцінного розкриття майбутнього освітянина як особистості. Тому застосування інноваційних педагогічних технологій є однією з умов якісної підготовки майбутнього вчителя.

ЛІТЕРАТУРА

1. Ангеловски К. Учителя и инновации: Кн. Для учителя: Пер. з макед. – М: Просвещение, 1990. – 280 с.
2. Демиденко Т.М. Підг. навч. до ін. пед. д – сті: Дис. … канд. пед. наук. : 13.00.04 / Черкаськ. наук. ун.- т ім. Богд. Хмельн. – Черкаси, 2004. – 220 с.
3. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: підручник /І.М. Дичківська. – 2-е вид., доповн. – К.:Академвидав, 2012. – 352 с.