

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧІНИ  
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ  
КАФЕДРА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ВИКОНАВСТВА

**С. Войтенко**

# Откровение

**Виконав:**

студент 49 групи

**Прилуцький Ярослав**

**Творчий керівник:**

кандидат педагогічних наук, доцент  
доцент кафедри інструментального  
виконавства, художній керівник  
оркестру народних інструментів  
факультету мистецтв

**Калабська Віра**

Умань  
ВПЦ «Візаві»  
2018 рік

Войтенко С. Откровение. Партитура для оркестру народних інструментів / Переклад Я. Прилуцького; муз. ред. та упоряд. В. Калабська. – Умань: ВПЦ «Візаві», 2018. – 71 с.

Розглянуто та рекомендовано до друку на засіданні кафедри інструментального виконавства УДПУ імені Павла Тичини, протокол № 1 від 28 серпня 2017 року.

© Калабська В., Прилуцький Я., 2018 р.  
© Кафедра інструментального виконавства,  
УДПУ імені Павла Тичини, 2018 р.

## ЗМІСТ

С. Войтенко. Откровение .....	4
Партитура .....	4
Оригінал твору .....	31
Додаток (оркестрові партії твору) .....	39
Флейта .....	39
Баян 1 .....	41
Баян 2 .....	44
Баян 3 .....	46
Фагот .....	48
Балалайка прима .....	50
Балалайка секунда .....	52
Балалайка альт .....	54
Фортепіано .....	56
Домра прима 1 .....	60
Домра прима 2 .....	62
Домра альт .....	64
Домра тенор .....	66
Дзвіночки .....	68
Домра бас .....	69
Контрабас .....	71