

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ  
ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ  
КАФЕДРА ІНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ВИКОНАВСТВА

**Музика І. Шамо, слова В. Палійчука**

# «Де ти тепер»

**Виконала:**

магістрантка 62-м групи

**Косінська Тетяна Вікторівна**

**Творчий керівник:**

кандидат педагогічних наук, доцент

доцент кафедри інструментального

виконавства, художній керівник

оркестру народних інструментів

факультету мистецтв

**Калабська Віра Степанівна**

Умань  
ВПЦ «Візаві»  
2017 рік



Шамо І., Палійчук В. Де ти тепер. Партитура для оркестру народних інструментів / Переклад В. С. Калабської, Т. В. Косінської; муз. ред. та упоряд. В. С. Калабська. – Умань: ВПЦ «Візаві», 2017. – 53 с.

Розглянуто та рекомендовано до друку на засіданні кафедри інструментального виконавства УДПУ імені Павла Тичини, протокол № 1 від 28 серпня 2017 року.

© Калабська В. С., Косінська Т. В., 2017 р.  
© Кафедра інструментального виконавства,  
УДПУ імені Павла Тичини, 2017 р.

## ЗМІСТ

|   |    |
|---|----|
| Вступ .....   | 4  |
| Музика І. Шамо, слова В. Палійчука. «Де ти тепер» ..... | 6  |
| Партитура .....   | 6  |
| Додаток (оркестрові партії твору) .....                 | 21 |
| Баян 1 .....  | 21 |
| Баян 2 .....  | 23 |
| Баян 3 .....  | 25 |
| Баян 4 .....  | 27 |
| Балалайка прима .....                                   | 29 |
| Балалайка секунда .....                                 | 32 |
| Балалайка альт .....                                    | 34 |
| Бандура .....   | 36 |
| Вокал .....   | 38 |
| Скрипка .....   | 40 |
| Домра прима 1 .....                                     | 42 |
| Домра прима 2 .....                                     | 44 |
| Домра альт 1 .....                                      | 46 |
| Домра альт 2 .....                                      | 48 |
| Домра тенор .....                                       | 50 |
| Контрабас .....   | 52 |