

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
Науково-дослідна лабораторія педагогічної компетентності
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, ПРАКТИКА

Електронний збірник матеріалів
XIII Всеукраїнської науково-практичної онлайн-конференції
(Умань, 24 листопада 2022 р.)



Умань
2022

УДК 378.018.8:373.3.011.3-051(06)

A43

Головний редактор:

Бойченко В. В., кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач науково-дослідної лабораторії педагогічної компетентності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Редакційна колегія:

Бялик О. В., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

Кравченко О. О., кандидат педагогічних наук, професор кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи, декан факультету соціальної та психологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;

Ткачук Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Юрченко О. В., кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Рекомендовано до друку вченою радою
факультету соціальної та психологічної освіти
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини
(протокол №5 від 05.12.2022 р.)*

A43 **Актуальні проблеми підготовки сучасного педагога: теорія, історія, практика** [Електронний ресурс] : зб. матеріалів XIII Всеукр. наук.-практ. онлайн-конф. (м. Умань, 24 листоп. 2022 р.) / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Наук.-дослід. лаб. пед. компетентності Уманського держ. пед. ун-ту імені Павла Тичини [та ін.] ; [голов. ред. В. В. Бойченко ; редкол.: О. В. Бялик, О. О. Кравченко, Л. В. Ткачук, О. В. Юрченко]. – Умань, 2022. 278 с. – Режим доступу: <https://fspo.udpu.edu.ua/laboratoriia-pedahohichnoi-kompetentn/> – Назва з екрану.

До збірника увійшли матеріали XIII Всеукраїнської науково-практичної онлайн-конференції «Актуальні проблеми підготовки сучасного педагога: теорія, історія, практика», яка була проведена кафедрою педагогіки та освітнього менеджменту і науково-дослідною лабораторією педагогічної компетентності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини за участю Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського 24 листопада 2022 року. Основна тематика опублікованих у збірнику статей відповідає напрямам роботи конференції:

- дидактичні та методичні аспекти підготовки майбутнього педагога;
- формування професійної компетентності в умовах освітнього середовища закладу вищої освіти;
- формування управлінської культури керівника закладу освіти;
- історія становлення і розвитку вітчизняної та зарубіжної педагогічної освіти;
- формування професійного мислення педагога;
- загальнокультурна парадигма професійної підготовки майбутніх педагогів.

УДК 378.018.8:373.3.011.3-051(06)

© Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, 2022

інклюзивного туризму долаються стереотипи щодо людей з інвалідністю, гостріше усвідомлюється потреба створення безбар'єрного простору, формується повага до прав іншої людини та навички турботи про людину, яка перебуває в складній життєвій ситуації, забезпечується рівний доступ до освіти і неупереджене ставлення до всіх дітей.

Отже, інклюзивний туризм має освітній, виховний та соціалізаційний потенціал, що проявляється в розширенні пізнавальної сфери, оздоровленні осіб з ООП, сприянні формуванню м'яких навичок «soft skills», зростанні можливостей педагогічної та соціально-педагогічної реабілітації.

Список використаних джерел:

1. Закон України «Про освіту». 2017. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>

Інна Криворучко

*викладач кафедри інформатики і інформаційно-комунікаційних технологій,
аспірантка кафедри педагогіки та освітнього менеджменту Уманського
державного педагогічного університету імені Павла Тичини*

ІНФОГРАФІКА ЯК ЗАСІБ УНАОЧНЕННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ ПРИ ВИКЛАДАННІ ІНФОРМАТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН

Інфографіка – це наочний засіб подачі інформації в графічній формі. Використати інфографіку можна будь-де: для навчання, в статистичному звіті, рекламному буклеті тощо. Інформаційна графіка допомагає структурувати великі обсяги інформації та більш наочно показує співвідношення предметів за різними параметрами і демонструє сучасні освітні тенденції. Інноваційні технології не стоять на місці – якщо раніше ми просто малювали схеми і

креслили таблиці, то останнім часом інфографіка «розцвіла» і перетворилася на ціле мистецтво [0].

Інфографіка дає можливість перетворити складний для сприйняття матеріал чи числові дані на яскраву графіку. Увага тут акцентується на важливій інформації, яка завдяки інфографіці стає доступнішою для сприйняття та легкою для запам'ятовування.

При викладанні інформатичних дисциплін інфографіку можна використовувати коли потрібно швидко опрацювати певну тему, пояснити складний процес чи взаємозв'язок, порівняти чи співставити декілька тверджень, привернути увагу до розробки чи ідеї, представити результати проєкту чи наукового дослідження, для закріплення нового матеріалу або повторення, для підготовки до модульного контролю тощо.

Перш ніж почати працювати над створенням інфографіки потрібно для себе відповісти на декілька запитань: Яка мета цієї інфографіки? Чи є вона ефективною за даних умов? Чи зрозуміють здобувачі освіти? Чи надихне вона на вивчення цієї інформації більш детально? Чи достатня кількість зображень?

Для того, щоб створити інформаційну графіку потрібно дотримуватись такого алгоритму [0]:

- ✚ Визначення теми інфографіки та мети її використання;
- ✚ Попередня робота (збір інформації, добір візуальних матеріалів, оцінка потреби в інтерактивності інфографіки, визначення способу представлення готового зразка).
- ✚ Визначення оптимального інструмента для створення інфографіки (ватман і фломастери / PowerPoint / Canva / Genially тощо).
- ✚ Безпосередня робота (ознайомлення з наявними шаблонами або створення авторської інфографіки, пошук додаткових даних – за потреби).

✚ Представлення готової інфографіки (демонстрація на проєкторі чи моніторі ПК, публікації в соціальних мережах чи у блозі, фізичний друк готової інфографіки).

Існує велика кількість сервісів для створення інфографіки, розглянемо деякі з них.

Genially – інструмент для створення усіх видів дидактичних матеріалів, презентацій, ігор, інтерактивних зображень, карт, інфографіки, резюме і т.д. Працювати в ньому досить легко і просто, оскільки він пропонує різні шаблони для створення ресурсів та великий вибір інтерактиву. Інтерактивність дозволяє залишати коментарі до об'єктів, відкривати розгортаючі вікна, додавати гіперпосилання на слайди проєкта і зовнішні ресурси [2].

Vennngage – інструмент для створення та публікації інфографіки з інтуїтивним інтерфейсом. Користувачам надаються розроблені шаблони схем, теми оформлення, графіки та іконки, можна самостійно завантажити авторські зображення чи фони для готових схем.

Piktochart – це простий презентаційний інструмент, який дозволяє перетворювати інформацію в інфографіку за допомогою кількох кліків. Редактор Piktochart дає змогу модифікувати кольорові схеми та шрифти, вставляти попередньо завантажені графіки та завантажувати основні форми та зображення [0].

Casoo – це безкоштовний інструмент для створення різних видів інфографіки, включаючи карти сайту, схеми сторінок, UML і мережеві графіки. Сервіс дозволяє працювати з командою в режимі реального часу.

Canva – платформа реалізації графічного дизайну, яка дозволяє користувачам створювати діаграми, презентації, афіші та інший візуальний контент для соціальних мереж [4].

Infogram – інструмент, орієнтований для створення схем, графіків і карт. Основна перевага – можливість завантажити фото й відео, аби зробити свою інфографіку інтерактивною. Для того, щоб створити інфографіку потрібно

ввести дані (оболонка середовища нагадує Excel), а програмне забезпечення автоматично змінить зовнішній вигляд інфографіки, щоб точно відобразити завантажені дані [0].

Отже, використання інфографіки під час викладання інформатичних дисциплін дозволяє викладачеві унаочнити навчальний матеріал, а здобувачам краще запам'ятовувати подану інформацію, готуватись до модульних контролів тощо.

Список використаних джерел:

1. 5 безкоштовних онлайн-ресурсів для створення інфографіки – «Learn LifeLong» – онлайн-платформа неформальної освіти в Україні. «Learn LifeLong» - онлайн-платформа неформальної освіти в Україні. URL: <https://learnlifelong.net/5-bezkoshtovnyh-onlajn-resursiv-dlya-stv/>.

2. Creating interactive resources with genial.ly - About Genially. *Google Sites: Sign-in*. URL: <https://sites.google.com/view/mastergenial/o-сервисе-genially>.

3. Інфографіка як засіб унаочнення навчального матеріалу: особливості, інструменти, тенденції. *Освітній проект «На Урок» для вчителів*. URL: <https://naurok.com.ua/webinar/infografika-yak-zasib-unaochnennya-navchalnogo-materialu-osoblivosti-instrumenti-tendenci/learn>.

4. Ковтанюк М.С. Криворучко І.І. Візуалізація навчального контенту при викладанні інформатичних дисциплін. *Наука. Освіта. Молодь* : матеріали XIV Всеукр. наук. конф. студентів та молодих науковців, м. Умань, 26–27 берез. 2021 р. Умань, 2021. С. 182–185.

Науковий керівник:
кандидат педагогічних наук, доцент
Медведева Марія Олександрівна