

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Борисов В. А.

ТЕРМІНОЛЕКСИКА ГАЛУЗІ ОСВІТИ
В КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНОМУ АСПЕКТІ..... 1

Волошина К. В.

ІМЕННИКОВІ СУФІКСАЛЬНІ ІННОВАЦІЇ В МОВІ ХУДОЖНЬОЇ ПРОЗИ
ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ..... 7

Воронюк І. О., Хижняк В. В.

ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ
В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СУСПІЛЬСТВІ..... 13

Єльнікова Н. І.

ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ВИВЧЕННЯ ДЕВІАНТНОЇ КОМУНІКАЦІЇ..... 18

Кирилюк О. Л.

МОВНІ ЗАСОБИ СУГЕСТИВНОГО ВПЛИВУ
НА РЕЦИПІЄНТА В ДИСКУРСІ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВІЙНИ..... 24

Малюга Н. М., Городецька В. А.

РОЛЬ ФЕНОМЕНУ ФОЛЬК-ХІСТОРИ В РЕКОНСТРУКЦІЇ ІСТОРІЇ
(НА МАТЕРІАЛІ ДИСКУРСУ БРАТІВ КАПРАНОВИХ)..... 29

Павлик Н. В.

НАУКОВО-ЕПІСТОЛЯРНІЙ ТЕКСТ В АСПЕКТІ
КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНОГО АНАЛІЗУ ДИСКУРСУ..... 38

Середницька А. Я.

ПРОДУКТИВНІСТЬ КОНЦЕПТІВ КОНЦЕПТОСФЕРИ ПЕРЕМІЩЕННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ..... 45

Судук І. І.

ЛІНГВІСТИЧНІ ТА ПАРАЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗАГОЛОВКІВ
І ЛІДІВ ТА ДОПИСІВ-МОТИВАТОРІВ В УКРАЇНСЬКИХ
ДОВІДКОВО-РОЗВАЖАЛЬНИХ ІНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛАХ..... 51

Ярова А. Г.

НАУКОВИЙ ДИСКУРС СТЕФАНА ТАРАНУШЕНКА
(НА МАТЕРІАЛІ ТЕКСТІВ ХАРКІВСЬКОГО ПЕРІОДУ)..... 57

ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Алексієвець О. М.

ПРОСОДИЧНІ МОДЕЛІ ВПЛИВУ В АНГЛОМОВНІЙ ПОЛІТИЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ..... 65

Базилевич Н. В.

ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ TAEKWONDO В СУЧАСНОМУ
АНГЛІЙСЬКОМОВНОМУ СПОРТИВНОМУ ДИСКУРСІ..... 72

Baybakova I. M., Hasko O. L.

THEORETICAL AND EMPIRICAL ISSUES
OF NEUROLINGUISTICS IN THE CONTEXT OF ESP STUDIES..... 78

| | |
|--|-----|
| Билиця У. Я. АНГЛОМОВНА КОМПАРАТИВНА ФРАЗЕОЛОГІЯ НА ПОЗНАЧЕННЯ КОНЦЕПТУ PHYSICAL STATES..... | 83 |
| Bilenka Yu. O., Kolomiets M. M. FEATURES OF YOUTH COMMUNICATION AND THE USAGE OF DISCOURSE MARKERS..... | 90 |
| Biletska I. O., Hurskiy I. Yu. FUNCTIONING OF STYLISTIC DEVICES IN THE POLITICAL SPEECHES OF AMERICAN EXPRESIDENT BARACK OBAMA..... | 96 |
| Вашист К. М., Сергієнко А. С., Громова Д. С. КОГНІТИВНО-ЕМОТИВНА ФУНКЦІЯ БЛЕНДИНГОВИХ ОДИНИЦЬ В ІНТЕРНЕТ-МЕДІА..... | 102 |
| Ведуга В. В. ТЕКСТОВА СИТУАЦІЯ ЯК ФОРМАТ АКТУАЛІЗАЦІЇ ЗНАНЬ ПРО ПОРУШЕННЯ НОРМ ЕТИКИ В СУЧАСНИХ АНГЛОМОВНИХ РІЗНОСТИЛЬОВИХ ДИСКУРСАХ..... | 109 |
| Вераксих Т. В. ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЯ ЖІНОК У СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ПРОСТОРІ..... | 116 |
| Горченко О. А. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИЙ АСПЕКТ ІНДИВІДУАЛЬНО-АВТОРСЬКОЇ КАРТИНИ СВІТУ..... | 121 |
| Gurbanova Gulnara FUNCTIONAL CHARACTERISTICS AND CLASSIFICATION OF ENGLISH SLANGS..... | 125 |
| Дерев'янюк О. А., Тронь А. А. ПРЕДИКАТИ ДЕБІТИВНОСТІ ЯК ЗАСІБ ВПЛИВУ НА ГРОМАДЯНСЬКУ СВІДОМІСТЬ АМЕРИКАНСЬКОЇ НАЦІЇ В ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ ДЖ. БАЙДЕНА..... | 129 |
| Дячук Н. В., Криворучко Т. В. ВАЖЛИВІСТЬ ТЕОРІЇ ФРЕЙМІВ У ЛІНГВІСТИЧНІЙ ПАРАДИГМІ..... | 135 |
| Заболотська О. О. СПЕЦИФІКА ДОСЯГНЕННЯ ІРОНІЧНОГО ЕФЕКТУ В РОМАНІ С. АХЕРН «ПОДАРУНОК»..... | 140 |
| Кійко С. В. ФРЕЙМОВЕ МОДЕЛЮВАННЯ НІМЕЦЬКОМОВНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ..... | 146 |
| Ковалевська Я. Л. МУЛЬТИМЕДІЙНА СТАТТЯ (НА МАТЕРІАЛІ АМЕРИКАНСЬКОГО САТИРИКО-САРКАСТИЧНОГО ДИСКУРСУ)..... | 152 |
| Кожедуб Л. Г., Павличко О. О. ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ НЕОЛОГІЗМІВ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ У ПЕРІОД ПАНДЕМІЇ КОРОНАВІРУСУ..... | 157 |
| Koliesnik I. O. THE MOTIF OF PAIN IN THE FRAMEWORK OF CORPUS ANALYSIS: A NEW PERSPECTIVE..... | 162 |
| Кушніров М. О. ЛІНГВАЛЬНІ ЗАСОБИ СПОТВОРЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ В АНГЛОМОВНОМУ МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ: МЕТОДИКА ВИЯВЛЕННЯ..... | 168 |

| | |
|---|-----|
| Лисова К. А. ТЕОРЕТИЧНЕ ПІДГРУНТЯ ВИВЧЕННЯ ЛІМІНАЛЬНОСТІ В СУЧАСНОМУ АНГЛОМОВНОМУ ПОЕТИЧНОМУ ДИСКУРСІ..... | 173 |
| Луцьова Т. В. КОГНІТИВНО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗВ'ЯЗКУ МІЖ ЕКФРАЗИСОМ І МЕТАЕКФРАЗИСОМ В ЕСЕ ПРО ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ПРО АНТОНЕЛЛО ДА МЕССІНА)..... | 181 |
| Матвієнків О. С. КОНТЕКСТУАЛЬНИЙ АНАЛІЗ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ В АНГЛОМОВНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ ДОБИ ПОСТМОДЕРНУ..... | 188 |
| Мельник Р. М. ТРАНСФОРМАЦІЯ КОНЦЕПТОСИСТЕМИ <i>ARBEITSAMKEIT</i> У НДР ТА ФРН..... | 193 |
| Motrynets E. O., Nagy-Kolozsvari E. A. EXPLOITING LITERATURE IN THE EFL CLASSROOM: GRADED READERS AS A MEDIUM FOR PROMOTING ENGLISH LANGUAGE LEARNING TO EFL LEARNERS..... | 198 |
| Науменко У. В. КАТЕГОРІЯ МУЛЬТИМОДАЛЬНОСТІ В ТЕКСТАХ НАУКОВИХ БЛОГІВ..... | 207 |
| Павлюк А. Б. СИМВОЛІКА КОЛЬОРУ У КАЗКАХ ОСКАРА УАЙЛЬДА (НА МАТЕРІАЛІ ЗБІРКИ <i>THE HAPPY PRINCE AND OTHER TALES</i>)..... | 213 |
| Потятиник У. О. СПРОБА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ТВІТІВ ДОНАЛЬДА ТРАМПА З КОГНІТИВНОЇ ПЕРСПЕКТИВИ..... | 218 |
| Рудницька Н. М. ІНФІНІТИВНІ КОНСТРУКЦІЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ЯК СТРУКТУРИ ВТОРИННОЇ ПРЕДИКАЦІЇ..... | 226 |
| Рябуха Т. В., Куликова Л. А. ГРАМАТИЧНІ ЗМІНИ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ..... | 231 |
| Салимова Наргиз Самед гызы СЛЕНГ И ЖАРГОН: ОБЩИЕ И ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ..... | 236 |
| Сеньків О. М., Тимчук О. Т. МОВНИЙ ПОРТРЕТ ПІДЛІТКА У ФЕНТЕЗІЙНОМУ ТВОРІ (НА МАТЕРІАЛІ ТРИЛОГІЇ ПРО БЛАРТА ДОМІНІКА БАРКЕРА)..... | 243 |
| Соколова О. В. СТИЛІСТИКА ПОЛІТИЧНИХ ПРОМОВ КОНРАДА АДЕНАУЕРА..... | 249 |
| Шпак О. В. ЕКОЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНОГО РОДИННОГО ДИСКУРСУ..... | 254 |
| Шутова М. О., Мудринич С. Ю. ПОЛІТИЧНА МОВА ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ ПОВЕДІНКИ ЛЮДЕЙ В ЕТНОКУЛЬТУРНІЙ СПІЛЬНОТІ..... | 260 |
| РОМАНСЬКІ МОВИ | |
| Косович О. В. АДАПТАЦІЯ АНГЛІЙСЬКИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ У МОРФОЛОГІЧНОМУ АСПЕКТІ В СЛОВНИКУ СУЧАСНОЇ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ..... | 268 |

| | |
|---|------------|
| Paltseva V. V., Vydysheva O. G. MOYENS LINGUISTIQUES DE REPRÉSENTATION DU CONCEPT “ARGENT” EN FRANÇAIS..... | 278 |
| Popovych M. M. LA LUTTE DE MARIE DE GOURNAY POUR SAUVEGARDER “LES PRÉCIEUX ORNEMENTS” DU FRANÇAIS CLASSIQUE..... | 283 |
| Чистяк Д. О. МІФОПОЕТИЧНА КАРТИНА СВІТУ У ДРАМІ МОРІСА МЕТЕРЛІНКА «СЕМЕРО ПРИНЦЕС»..... | 295 |
| ІНДОІРАНСЬКІ МОВИ | |
| Кшановський О. О. ТИПОЛОГІЯ ВЖИВАНЬ І СЕМАНТИЧНИХ ПЕРЕХОДІВ ЛЕКСЕМ НА ПОЗНАЧЕННЯ ГЛИБИНИ В УКРАЇНСЬКІЙ, ПЕРСЬКІЙ ТА АЗЕРБАЙДЖАНСЬКІЙ МОВАХ..... | 299 |
| ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ..... | 309 |