

**SCI-CONF.COM.UA**

**WORLD SCIENCE:  
PROBLEMS, PROSPECTS  
AND INNOVATIONS**



**ABSTRACTS OF V INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
JANUARY 27-29, 2021**

**TORONTO  
2021**

# **WORLD SCIENCE: PROBLEMS, PROSPECTS AND INNOVATIONS**

Abstracts of V International Scientific and Practical Conference

Toronto, Canada

27-29 January 2021

**Toronto, Canada**

**2021**

## UDC 001.1

The 5<sup>th</sup> International scientific and practical conference “World science: problems, prospects and innovations” (January 27-29, 2021) Perfect Publishing, Toronto, Canada. 2021. 1300 p.

## ISBN 978-1-4879-3793-5

The recommended citation for this publication is:

*Ivanov I. Analysis of the phaunistic composition of Ukraine // World science: problems, prospects and innovations. Abstracts of the 5th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Toronto, Canada. 2021. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/v-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-world-science-problems-prospects-and-innovations-27-29-yanvaryaya-2021-goda-toronto-kanada-arhiv/>.*

### Editor

**Komarytskyy M.L.**

*Ph.D. in Economics, Associate Professor*

Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine, Russia and from neighbouring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

**e-mail:** [toronto@sci-conf.com.ua](mailto:toronto@sci-conf.com.ua)

**homepage:** <https://sci-conf.com.ua/>

©2021 Scientific Publishing Center “Sci-conf.com.ua” ®

©2021 Perfect Publishing ®

©2021 Authors of the articles

## TABLE OF CONTENTS

163.	<b>Туролєв Г. О.</b> ЗАПРОВАДЖЕННЯ ПОДАТКУ НА ВИВЕДЕНИЙ КАПІТАЛ ЯК ПРІОРИТЕТНИЙ НАПРЯМ ДЕОФШОРИЗАЦІЇ ЕКОНОМІКИ УКРАЇНИ.	1117
164.	<b>Тукумбаєва А. Д.</b> СПОСОБИ ПЕРЕВОДА ЦИТАТ НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРЕВОДОВ РОМАНА М. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА» НА АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ, КАЗАХСКИЙ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫКИ.	1123
165.	<b>Тюрикова Е. Н., Недошитко О. М., Титинов В. В.</b> ОПТИМИЗАЦИЯ И ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОГО ЦИКЛА ПРИ УДАЛЁННОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ.	1130
166.	<b>Тюркеджи Н. С.</b> АСИСТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ В БІБЛІОТЕКАХ УНІВЕРСИТЕТІВ: ДОСВІД ПРАКТИЧНОГО ЗАСТОСУВАННЯ.	1134
167.	<b>Устюжанінова О. Т., Кириченко В.</b> ПРАВОВІ АСПЕКТИ ВІДБУВАННЯ ПОКАРАННЯ У ВИДІ ПОЗБАВЛЕННЯ ВОЛІ ЗАСУДЖЕНИМИ ЖІНКАМИ.	1138
168.	<b>Фаузі Є. С., Ротна М. І.</b> ЗМІНА КЛІНІКО – ЛАБОРАТОРНИХ ПОКАЗНИКІВ ПРИ РІЗНИХ ФОРМАХ ГЕМОЛІТИЧНОЇ ХВОРОБИ НОВОНАРОДЖЕНИХ.	1142
169.	<b>Фель Е. Л.</b> ПОЭТОНИМНАЯ СТРУКТУРА ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЖАНА ДЮТУРА С БАСЕННОЙ ОСНОВОЙ.	1148
170.	<b>Філак Ф. Г.</b> РОЗВИТОК ДРІБНОЇ МОТОРИКИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РОЗЛАДАМИ АУТИЧНОГО СПЕКТРУ.	1154
171.	<b>Фомина М. А., Бекназарова М. К.</b> МЕДИЦИНСКИЕ ТЕКСТЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.	1158
172.	<b>Фоміна І. Л.</b> СТРУКТУРА СУЧАСНОГО КОМУНІКАТИВНОГО ПІДРУЧНИКА З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ.	1161
173.	<b>Холодовська Н. О.</b> ІНТЕРПРЕТАЦІЯ СИМОНА ЗОЛОТИ В ОБРАЗІ ЗІЛЬНИКА ЗОЛОТИ В РОМАНІ ВІТАЛІЯ КЛИМЧУКА «РУТЕНІЯ. ПОВЕРНЕННЯ ВІДЬМИ».	1165
174.	<b>Хоменко Л. М.</b> МЕТОДИКА ВІДБОРУ СИСТЕМ КРОЮ ДЛЯ ТЕХНІЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ ОДЯГУ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ.	1168
175.	<b>Цыпкин Ю. А., Пакулин С. Л., Ильичев К. С., Козлова Н. В., Феклистова И. С.</b> ОПТИМАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ СИСТЕМ.	1177

# МЕТОДИКА ВІДБОРУ СИСТЕМ КРОЮ ДЛЯ ТЕХНІЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ ОДЯГУ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

**Хоменко Людмила Миколаївна**

к.п.н., доцент

Державний педагогічний університет

імені Павла Тичини

м. Умань, Україна

**Анотація:** у статті розглянуті питання відбору систем крою для технічного моделювання одягу, особливості використання їх на уроках технологій. Також проаналізовані системи крою, які доступні для використання в навчальному процесі, вказані прибавки, що характеризують розміри виробу. Визначено, що одним із важливих етапів у розробці конструкцій одягу є попередній розрахунок і узгодженість елементів конструкцій.

**Ключові слова:** проектування, виріб, конструкція, технічне моделювання, ескіз завдання, модель, предмет, система крою

В основі технічного моделювання одягу лежать системи крою, за якими проводиться розробка конструкції. Система крою – це своєрідна форма запису розрахунків для повторного відтворення креслень окремих найбільш вдалих конструкцій одягу. Суть процесу побудови креслення полягає в тому, що відносно вибраних ліній розгортання визначають координати положення вузлових (опорних) точок форми на площині креслення. Ці величини розраховують за формулами. Лініями розгортання, як правило, служать лінії базисної сітки основи конструкції. Крім того, для визначення положення точок креслення та конфігурації ліній креслення застосовують спеціальні графічні прийоми побудови.

Є багато різних систем крою як вітчизняних, так і зарубіжних. Вони відзначаються великою кількістю формул і мають різні прийоми графічних

побудов. Треба зазначити, що конструкції деталей одягу потребують обов'язкової їх проробки в матеріалі як антропометричну, так і на естетичну відповідність.

Точність конструкції моделі одягу залежить від ступеню достовірності і достатності вимірювань тіла людини і характеристики цієї моделі, від правильності вибору графічних прийомів побудови креслень і математичного обґрунтування розрахункових формул. Іншими словами, точність конструкції залежить від правильного вибору системи крою, за якою вона розробляється.

**Розроблено основні вимоги, за якими система крою може вважатися точною:**

- при інших однакових умовах застосовує найбільшу кількість вимірювань фігур;
- базується на розрахунках з найбільш достовірним зв'язком між окремими розмірами тіла і креслення;
- дає змогу побудувати точні креслення деталей виробів різних розмірів, ростів і повноти;
- враховує властивості швейних матеріалів (товщину, пластичні властивості тощо);
- враховує вид одягу і його призначення (літній, зимовий, робочий, побутовий тощо);
- дає змогу будувати креслення деталей одягу різних форм, покроїв і модельних особливостей без докорінної зміни розрахункових формул і графічних прийомів побудови;
- дає змогу наперед визначити основні габаритні розміри деталей одягу і ув'язати їх у ділянках спряження;
- дає змогу виявити місця, характер і зміст формоутворюючих операцій з урахуванням властивостей матеріалів і реальних умов виробництва;
- доступність і легкість у користуванні. [2]

Треба зауважити, що дотримання всіх вимог одночасно, на жаль, практично не забезпечує жодна з відомих нині систем крою.

Постає питання: яку систему крою можна використати в навчальному процесі? Чи достатньо вивчати якусь одну з них? Адже процес розробки конструкції в умовах навчання має бути легкий, зрозумілий, доступний, а розроблена конструкція повинна мати ще й антропометричну відповідність.

Очевидно, що основною відмінністю систем крою є використання вихідних даних, які відрізняються за кількістю і способом визначення, наявністю попереднього розрахунку, за видом розрахункових формул для визначення основних конструктивних параметрів креслення конструкції та послідовністю побудови основи конструкції, а також за графічними прийомами побудови криволінійних контурів на кресленнях конструкцій.

Вихідними даними під час технічного моделювання одягу різних видів є представлені в тому чи іншому вигляді дані про будову тіла людини, прибавки, закладені в конструкцію. Типове членування деталей і спосіб їх формоутворення.

Як дані про поверхню фігури в більшості систем крою використовують різну кількість розмірних ознак – від 11 до 29, а порівняльний аналіз розмірних ознак у різних методиках показав, що всі їх можна представити трьома групами: ознаки, загальні для всіх методик; універсальні; оригінальні.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Васильєва І. В. Сучасні технології моделювання і художнього оздоблення одягу: навч. посіб. / І. В. Васильєва, Л. М. Гайдук. - Київ: КНУТД, 2008. - 132 с.
2. Зимогляд Н. С. Проектування швейних виробів в моделях: [ навч. посіб ]. / Н. С. Зимогляд, М. Л. Рябчиков - Х.: ЗЕБРА, 2011. - 162 с.
3. Литвин В. Г. Конструювання швейних виробів: підручник для ПТУ / В. Г. Литвин, А. О. Степура. - Київ: Вікторія, 2008. 320 с.
4. Нечіпор С. В. Технологія виготовлення одягу: посібник для ПТУ.- 2-е вид., випр. і доповн. / С.В. Нечіпор. – Луцьк, 2006. - 405 с.
5. Славінська А. Л. Основи модульного проектування одягу: монографія / А.Л. Славінська. - Хмельницький: ХНУ, 2007. - 167 с.