

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Центральноукраїнський державний педагогічний університет  
імені Володимира Винниченка

MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE  
Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State Pedagogical University

ISSN 2522-4743



*Матеріали III Інтернет-конференції  
«ІНОЗЕМНА МОВА У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ  
СПЕЦІАЛІСТІВ: ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ»*

*III Internet Conference Proceedings  
"FOREIGN LANGUAGE IN PROFESSIONAL TRAINING  
OF SPECIALISTS: ISSUES AND STRATEGIES"*

*ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ  
[Електронний ресурс]  
ONLINE BOOK OF ABSTRACTS*

*20 лютого 2019  
February 20, 2019*

Кропивницький – 2019  
Kropyvnytskyi – 2019

**Збірник тез доповідей [Електронний ресурс] III Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Іноземна мова у професійній підготовці спеціалістів: проблеми та стратегії». – Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2019. – 271 с.**

**Online Book of abstracts of the III International scientific and practical Internet conference “Foreing language in professional training of specialists: issues and strategies”. – Kropyvnytskyi: EPC of Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State Pedagogical University, 2019. – 271 p.**

*Друкується за рішенням вченої ради Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка  
(протокол № 7 від 28. 01. 2019 року)*

**РЕДКОЛЕГІЯ:**

**Світлана Іванівна Шандрук**, доктор наук, професор  
(Кропивницький, Україна);

**Ліна Леонідівна Смірнова**, доктор філософії, доцент  
(Кропивницький, Україна);

**Assoc. Prof. Dr. Eda Ustunel** (Mugla, Turkey);

**PhDr. Edita Poórová, Ph.D.** (Trnava, Slovakia)

**ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:**

**Світлана Іванівна Шандрук**, доктор наук, професор  
(Кропивницький, Україна);

**Ліна Леонідівна Смірнова**, доктор філософії, доцент  
(Кропивницький, Україна);

*Оргкомітет не несе відповідальності за зміст науковий праць та достовірність наведених фактологічних та статистичних даних.*

# ЗМІСТ

## Section 1.

### Critical issues of contemporary philology. Literature and Cultural Studies

<b>Людмила Алещенко</b> СЕМАНТИЧНА КОНСТАНТА “REVENGE” В ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІЙ СИСТЕМІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	11
<b>Юлія Біленька</b> ВИКОРИСТАННЯ КОМЕНТУЮЧИХ МАРКЕРІВ АНГЛОМОВНОЇ МОЛОДІЖНОЇ ОНЛАЙН-КОМУНІКАЦІЇ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	13
<b>Ірина Білецька</b> СЕМАНТИЧНА ДЕРИВАЦІЯ В СУЧАСНІЙ ПОЛІТИЧНІЙ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....	15
<b>Рибалко Дарина</b> СТИЛІСТИЧНІ ФУНКЦІЇ БІБЛЕЇЗМІВ В РОМАНІ «ПОВЕРНЕННЯ ДОН КІХОТА» Г. К. ЧЕСТЕРТОНА .....	17
<b>Ірина Школа</b> СЕРВАНТЕСІВЬСЬКИЙ ДИСКУРС В РОМАНІ “ОРЛАНДО” В. ВУЛФ.....	20
<b>Конончук І.В.</b> СПІВВІДНОШЕННЯ МИСЛЕННЯ ТА МОВИ В ІСТОРИЧНОМУ АСПЕКТІ .....	22
<b>Геннадій Прокоф'єв</b> РОЛЬ МАРКЕРІВ У ПРАГМАТИЧНІЙ СТРУКТУРІ ДИСКУРСУ .....	24
<b>Valerii Bohdan</b> AN ISOLATED CONNECTIVE WORD AS A CHARACTERISTIC FEATURE OF AN EXPRESSIVE RHEME .....	26
<b>Юлія Божко</b> СПЕЦИФІКА ФОРМУВАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ПРИЙМЕННИКОВО- ВІДМІНКОВОЇ МОДЕЛІ .....	28
<b>Марія Биба</b> КОМПАРАТИВНА КОГНІТИВНА МОДЕЛЬ В СТРУКТУРІ КОНЦЕПТУ COREA В ІСПАНСЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ .....	31
<b>Марія Чикіль</b> ВЕРБАЛІЗАЦІЯ ЗОРОВИХ ОЦІННИХ ЗНАЧЕНЬ У ТЕКСТІ ПОВІСТІ ПАМЕЛИ ТРЕВЕРС "МЕРІ ПОППІНС" .....	33
<b>Oleksii Dovbnia</b> CONCEPTUAL METAPHOR ‘POLITICS IS A CARD GAME’ IN DONALD TRUMP’S PUBLIC SPEECHES.....	36
<b>Olga Goncharova</b> LINGUISTIC BREXPANSION .....	39
<b>Tetiana Kibalnikova</b> VISUAL SYNAESTHETIC METAPHORS WITH THE COMPONENT OF COLOUR IN THE LYRICAL POETRY BY EMILY DICKINSON .....	41
<b>Марія Кирилюк</b> МОВНІ АСПЕКТИ ДІГІТАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ В СУЧАСНОМУ НІМЕЦЬКОМОВНОМУ МЕДІАПРОСТОРІ.....	43
<b>Інна Лаухіна</b> КОМУНІКАТИВНА РЕАЛІЗАЦІЯ БАЗОВИХ ЕМОЦІЙ ЛЮДИНИ: ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ І ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВ).....	45
<b>Наталія Мастилко</b> МОДЕЛЮВАННЯ ТА АНАЛОГІЯ В СЛОВОТВОРІ .....	49

<b>Ліля Міхальчук</b> ТИПИ ЦІННОСТЕЙ В АНГЛІЙСЬКІЙ РЕКЛАМІ АВТОМОБІЛЯ .....	51
<b>Наталія Ольховська</b> СИНЕРГЕТИЧНИЙ МЕТОД ДОСЛІДЖЕННЯ АГРАРНОГО ДИСКУРСУ .....	53
<b>Ольга Побережник</b> ЯВИЩЕ КОНВЕРГЕНЦІЇ В ПИСЬМОВОМУ ЕЛЕКТРОННОМУ МОВЛЕННІ (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛІЙСЬКОЇ ТА ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВ) .....	56
<b>Оксана Пономарьова</b> РОЛЬ СЕМАНТИЧНИХ ПОЛІВ У КОНСТРУЮВАННІ МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ .....	59
<b>Ірина Постоленко</b> ВЗАЄМОДІЯ БРИТАНСЬКИХ ШКІЛ ІЗ СОЦІОКУЛЬТУРНИМ ДОВКІЛЛЯМ ТА БАТЬКАМИ УЧНІВ .....	61
<b>Svitlana Shandruk</b> COGNITIVE APPROACH TO SECOND-LANGUAGE ACQUISITION: ESL ASPECT.....	63
<b>Лариса Соловійова</b> ІНФОРМАТИВНА СТРУКТУРА І ХАРАКТЕР НОМІНАЦІЇ АКСІОЛОГІЧНИХ МОДЕЛЕЙ N + N, A + N, PARTICIPLE + N У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....	65
<b>Ірина Вайнорене</b> КАУЗАЛЬНА ДОМІНАНТА “ЕФФЕКТ” В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: КОРПУСНИЙ ПІДХІД .....	67
<b>Т.В. Ведернікова</b> МОВНО – СТИЛІСТИЧНІ АСПЕКТИ СЛЕНГУ У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ .....	69
<b>Марія Фока</b> АФОРИЗМИ ЯК СПОСІБ ТВОРЕННЯ ПІДТЕКСТУ ЛІТЕРАТУРНО-ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ (НА МАТЕРІАЛІ ПОВІСТІ-КАЗКИ «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ» А. ДЕ СЕНТ-ЕКЗЮПЕРІ) .....	72
<b>Віктор Режко, Ольга Хом'якова</b> ПРОТИСТАВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОГО ТА РОСІЙСЬКОГО ПОБУТУ ЯК ПРОВІДНА ТЕНДЕНЦІЯ ТВОРЧОСТІ В.Т. НАРІЖНОГО .....	74
<b>Алла Сердюк</b> ФОНЕТИЧНІ ТА ОРФОГРАФІЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ФРАНЦУЗЬКИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ У ТУРЕЦЬКІЙ МОВІ (НА МАТЕРІАЛІ СИСТЕМИ КОНСОНАНТИЗМУ).....	77

## Section 2.

### Foreign language teaching techniques

<b>Olena Karasova</b> DISCUSSION AS A FORM OF STUDENTS' INDEPENDENT CLASSROOM WORK IN ENGLISH LEARNING.....	80
<b>Ольга Долгушева</b> ДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ АНГЛОМОВНИХ КУЛІНАРНИХ РЕЦЕПТІВ.....	82
<b>Галина Іванчук</b> ВПЛИВ ФІЛОСОФІЇ ДЬЮЇ НА РОЗВИТОК НАВЧАННЯ США .....	85
<b>Людмила Веремюк</b> ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТІВ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	88
<b>Віктор Литвиненко</b> ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ШЛЯХОМ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ .....	90

<b>Gaukhar Akhmetova</b> CASE-STUDY AS AN INNOVATIVE METHOD IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING .....	93
<b>Світлана Амеліна</b> ТРАДИЦІЙНІ Й НОВІТНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИМ МОВАМ.....	96
<b>Hanna Apalat</b> SPOKEN GRAMMAR IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE .....	98
<b>Безлюдна Віта Валеріївна, Безлюдний Роман Олександрович</b> ЗАСТОСУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ «ВЕБ-КВЕСТ» ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ЗВО .....	100
<b>Оксана Бігич</b> ЗАСОБИ ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ: АВТЕНТИЧНИЙ МУЛЬТФІЛЬМ «СОСО» .....	103
<b>Яків Бойко</b> ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ В УНІВЕРСИТЕТІ.....	105
<b>Chernenko A.V.</b> INTERACTIVE TEACHING METHODS IN EDUCATIONAL PROCESS .....	108
<b>Yaroslav Chernionkov</b> INDEPENDENT WORK OF STUDENTS OF NON-LINGUISTIC FACULTIES AS AN IMPORTANT CONDITION OF MASTERING A FOREIGN LANGUAGE.....	110
<b>Наталія Дудик, Тетяна Зевченко</b> ФОНЕТИЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК ВАЖЛИВА СКЛАДОВА ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	113
<b>Валентина Гутник</b> РОЛЬ І МІСЦЕ АУДІОТЕКСТІВ У ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У КОМУНІКАТИВНОМУ ВСТУПНОМУ КОРЕКТИВНОМУ КУРСІ .....	115
<b>Edita Hornáčková Klapicová</b> SINK OR FLOAT: TEACHING EFL TO VERY YOUNG LEARNERS THROUGH REAL- LIFE EXPERIENCE.....	118
<b>Оксана Губіна</b> ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕС НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ .....	121
<b>Ангеліна Колісніченко</b> ВПРОВАДЖЕННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕС НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: ПЕРЕШКОДИ НА ШЛЯХУ ДО УСПІХУ .....	123
<b>Пона Kostikova</b> CHALLENGES OF PLAYING GAMES AT ENGLISH LESSONS.....	125
<b>Nataliia Kovalenko</b> SMARTPHONES IN THE CLASSROOM .....	127
<b>Віта Лагодзінська</b> THE COMMUNICATIVE COMPETENCE: IMPORTANCE AND DEVELOPMENT.....	129
<b>Наталія Леміш</b> ЗАСТОСУВАННЯ КОРПУСНОГО ПІДХОДУ У НАВЧАННІ ПЕРЕКЛАДАЧІВ .....	130
<b>Людмила Пікулицька</b> ЗАГАЛЬНІ ПРИНЦИПИ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ.....	133

<b>Тетяна Рідель</b> ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ СТУДЕНТІВ ДО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У НЕЛІНГВІСТИЧНОМУ ВНЗ.....	135
<b>Руснак Діана</b> ФОРМУВАННЯ ЕТНОСОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ВИКЛАДАЧІВ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ ЗАСОБАМИ МЕДІЙНОЇ РЕКЛАМИ .....	138
<b>Богдана Салюк</b> ІНФОГРАФІКА І MIND MAP ЯК ЗАСОБИ ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ.....	141
<b>Савенко Тетяна</b> ДЕЯКІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ ЛІНГВІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ МОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	143
<b>Nataliia Shulga</b> COMMUNICATIVE APPROACH IN LANGUAGE TEACHING.....	145
<b>Aliona Solodchuk</b> INTEGRATIVE LISTENING LEARNING SKILLS: TECHNOLOGY AND METHODOLOGY.....	147
<b>Валентина Стрілець</b> РЕАЛІЗАЦІЯ КОНТЕКСТНОГО ПІДХОДУ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ПИСЬМОВОМУ НАУКОВО-ТЕХНІЧНОМУ ПЕРЕКЛАДІ.....	149
<b>Olha Svyrydiuk</b> NEW TECHNOLOGY IN LANGUAGE LEARNING .....	152
<b>Заїка Вікторія</b> ЮТУБ-КАНАЛ «TÍO SPANISH: APRENDER ESPAÑOL» ЯК ДОПОМІЖНИЙ ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ІСПАНОМОВНОЇ ФОНЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....	154
<b>Тетяна Зевченко, Наталія Дудик</b> ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ.....	156
<b>Тетяна Капітан</b> СПЕЦИФІКА МЕТОДИКИ ВИКОРИСТАННЯ МУЗИКИ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	159
<b>Людмила Голубнича</b> ВІДНОШЕННЯ СУБ'ЄКТІВ НАВЧАННЯ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНОЇ ДОШКИ ПРИ ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ.....	163
<b>Prof. Dr. Eda ÜSTÜNEL, Şeyma KAYA</b> THE EFFECT OF GROUPWORK TRAINING ON THE STUDENTS' ATTITUDES TOWARDS COOPERATIVE WORK .....	165
<b>Natalia Nahorna</b> LEGO EDUCATION AS AN EFFECTIVE MEANS OF DEVELOPING STUDENTS' SCIENTIFIC AND TECHNOLOGICAL SKILLS .....	172
<b>Olha Kozii</b> READING AND ANALYZING TEXTS AS AN INTEGRAL PART OF A FOREIGN LANGUAGE STUDYING.....	173
<b>Тетяна Комісаренко</b> МЕТОДИ ЕФЕКТИВНОГО ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	176
<b>Liudmyla Lysenko</b> DEVELOPING CREATIVE ESL WRITING ACTIVITIES.....	177

---

**Section 3.**  
**Foreign languages as means for professional training of specialists**  
**(theory and practice)**

---

<b>Іван Бахов</b> ПРОЦЕСНО-ОРІЄНТОВАНИЙ РОЗВИТОК ПЕРЕКЛАДАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ.....	181
<b>Тетяна Ващенко</b> SIGNIFICANCE OF INNOVATIVE LESSON IN TEACHING .....	183
<b>Ганна Вінцевська</b> ШКІЛЬНА ТЕАТРАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ЯК МОДЕЛЬ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	186
<b>Svitlana Derkach</b> THE ROLE OF GROUP WORKING IN SCIENTIFIC SOURCES .....	187
<b>Світлана Деркач, Олена Хлівіцька</b> МОТИВАЦІЙНІ ПРИЧИНИ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ЗАСОБУ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ .....	188
<b>Москаленко С.А.</b> ІНОЗЕМНА МОВА – ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРЕДМЕТНО-МОВНОГО ІНТЕГРОВАНОГО НАВЧАННЯ .....	191
<b>Марія Алексеева</b> РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ-ЕКОНОМІСТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ТЕКСТОВОГО НАВЧАЛЬНОГО ДІАЛОГУ .....	192
<b>Marina Bilotserkovets</b> MULTIMEDIA PROJECTS IMPLEMENTATION IN THE PROCESS OF HEURISTIC LEARNING FOREIGN LANGUAGES BY STUDENTS.....	195
<b>Ілона Бойчевська</b> ПІДХОДИ ДО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТАМИ ЕКОНОМІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	197
<b>Яна Бондарук</b> ІНШОМОВНА ОСВІТА В КОНТЕКСТІ НОВИХ СУСПІЛЬНИХ ВИКЛИКІВ .....	199
<b>Бориско Наталія Федорівна</b> СУЧАСНІ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ КОМПЛЕКСИ З ІНОЗЕМНИХ МОВ ДЛЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ.....	201
<b>Ірина Чучмій</b> ІНОЗЕМНА МОВА У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ ГОТЕЛЬНО- РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ ТА ТУРИСТИЧНОГО БІЗНЕСУ .....	204
<b>Юлія Фернос</b> ДЕЯКІ АСПЕКТИ НАВЧАННЯ ТЕРМІНОЛОГІЧНОЇ ЛЕКСИКИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ КУРСУ «ІНОЗЕМНА МОВА (ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ)» В АГРАРНОМУ ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ .....	207
<b>Тетяна Фоменко</b> ЗАСТОСУВАННЯ KEYС-МЕТОДУ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В АГРАРНИХ ВИЩАХ.....	209
<b>Alla Gembaruk</b> SCHOOL EXPERIENCE: NEW APPROCHES TO ITS ORGANISATION .....	212
<b>Гуліч О.О.</b> КОМУНІКАТИВНА ОРІЄНТОВАНИСТЬ НАВЧАННЯ ПРИ ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ.....	214
<b>Олена Габелко</b> ПРОФЕСІЙНА САМОРЕАЛІЗАЦІЯ МАЙБУТНІХ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ .....	216

<b>Тетяна Колбіна</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДО МІЖКУЛЬТУРНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ЗАСОБАМИ ІНОЗЕМНИХ МОВ.....	219
<b>Вікторія Колісник</b> ПРИНЦИПИ ПОБУДОВИ ООСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДРУЧНИКА З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	222
<b>Олег Комар</b> БЕЗПЕРЕРВНИЙ ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ВЧИТЕЛЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ НА РІЗНИХ ЕТАПАХ КАР'ЄРИ.....	224
<b>Ольга Комар</b> СПЕЦИФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	226
<b>Олена Кондратьєва</b> ВИКОРИСТАННЯ МАТЕРІАЛІВ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕЛЕКАНАЛІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ МАЙБУТНІМИ ЖУРНАЛІСТАМИ.....	229
<b>Tetiana Krysenko, Tetiana Sukhanova</b> WORD FORMATION ACTIVITY WHEN LEARNING THE LIFE SCIENCES TERMS IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE CLASSES.....	230
<b>Lysytska Olena</b> CONTENT OF THE ENGLISH COURSE AT LAW UNIVERSITIES: NEW ASPECTS.....	233
<b>Marchenko T.A.</b> ACADEMIC WRITING FOR UKRAINIAN PH.D. STUDENTS .....	234
<b>Марія Нечитайло</b> ДО ПИТАННЯ АКТУАЛЬНОСТІ ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ТА ВДОСКОНАЛЕННЯ РОБОТИ ЧЛЕНІВ ЕКІПАЖУ ПАСАЖИРСЬКОЇ КАБІНИ ПОВІТРЯНИХ СУДЕН.....	236
<b>Viacheslav Oleksenko</b> POTENTIAL FOR IMPROVING THE STUDENTS`KNOWLEDGE .....	239
<b>Ілона Палагута</b> РОЛЬ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА У ВИЩОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ .....	241
<b>Наталія Павлик, Алла Зернецька</b> ПЕРЕПИТУВАННЯ ЯК РІЗНОВИД АДРЕСАНТНО-СПРЯМОВАНИХ ФАТИЧНИХ МОВЛЕННЄВИХ АКТИВ ПІДТРИМКИ КОНТАКТУ АДРЕСАТА.....	243
<b>Вікторія Павлюк</b> ІНОЗЕМНА МОВА У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ СПЕЦІАЛІСТІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ПРОБЛЕМИ І СТРАТЕГІЇ .....	245
<b>Božena Petrášová</b> KRITICKÝ POHLED NA VYBRANÉ KOMPARATÍVNE FRAZEOLOGIZMY NA INTERNETE A V SLOVNÍKU.....	247
<b>Євгенія Процько</b> ПОНЯТТЯ «ГЕНДЕРНА РІВНІСТЬ» У ПРАКТИЦІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ .....	250
<b>Юлія Щербина</b> РОЗВИТОК ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ-АГРАРІЇВ ЯК ЗАПОРУКА ЇХ УСПІШНОЇ РЕАЛІЗАЦІЇ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ .....	252
<b>Віра Циганенко</b> РЕФЕРУВАННЯ ЯК ШЛЯХ РОЗВИТКУ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ-ФАРМАЦЕВТІВ.....	254



<b>Інна Єрастова-Михалусь</b> ПЕДАГОГІЧНІ ЦІЛІ ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ТОЛЕРАНТНОСТІ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ .....	257
<b>Natalia Bozhko</b> FOREIGN LANGUAGE ENVIRONMENT AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF A PROFESSIONAL PREPARATION OF A FUTURE FOREIGN LANGUAGES TEACHER FOR THE ORGANIZATION OF MENTAL ACTIVITY OF THE INDIVIDUAL .....	260
<b>Lina Smirnova</b> MEDIA COMMUNICATION TOOLS IN TEACHING ESP .....	263

---

**Section 4.**

**English for science and technology**

---

<b>Слошенко-Задніпровська Наталія Костянтинівна</b> АНГЛІЙСЬКА ДЛЯ ПРИРОДНИЧИХ ТА ПРИКЛАДНИХ НАУК .....	268
--	-----



---

**Section 1.**

**Critical issues of  
contemporary philology.**

**Literature and  
Cultural Studies**

---

reseña. Evaluación). Також пропонується рубрика для вчителя й викладача іспанської мови.

Одним із завдань післяпереглядного етапу є «La Llorona» (La Llorona en Coyoacán y en Frida, comparación), успішне виконання якого передбачає знання школярами й студентами цієї мексиканської легенди. Тому для читання / аудіювання пропонується текст «La leyenda de la Llorona en la cultura popular Mexicana» (мовний рівень B1) з післятекстовим завданням.

Отже, присвячені Дню Мертвих навчальні матеріали професійного блогу ProfeDeELE розроблено з опертям на автентичний повнометражний комп'ютерний музичний мультфільм «Coyoacán» з метою формування у школярів і студентів міжкультурної, а також складників іспаномовної комунікативної компетентності.

### СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Бігич О. Б. Авторські блоги викладачів іспанської мови: суперники чи соратники. Іноземна мова у професійній підготовці спеціалістів: проблеми та стратегії: Збірник тез доповідей II Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції. – Кропивницький: РВВ ЦДПУ імені Володимира Винниченка, 2018. – С. 23-25.

2. Бігич О. Б. Блоги як сучасні засоби формування міжкультурної компетентності. Науковий Вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія Філологія. – Вип. 29. – Том 2. – 2017. – С. 18-21.

3. Бігич О. Б. Мультфільм на уроці іноземної мови: Електронний ресурс. – Режим доступу [http://www.rusnauka.com/32\\_PVMN\\_2011/Pedagogica/5\\_97547.doc.htm](http://www.rusnauka.com/32_PVMN_2011/Pedagogica/5_97547.doc.htm)

4. Celebridades reales fallecidas de la cultura mexicana: Edición digital. – Modo de acceso [https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoacán\\_\(película\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Coyoacán_(película))

5. ProfeDeELE: Edición digital. – Modo de acceso <https://www.profedelee.es>

## ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ В УНІВЕРСИТЕТІ

**Яків Бойко (м. Умань, Україна)**

Наразі використання інформаційних технологій – одна з умов успішного вивчення іноземних мов. Тому викладач іноземної мови повинен, окрім ґрунтовної фахової підготовки, володіти сучасною комунікативною методикою, використовувати інформаційні технології на усіх етапах навчання.

Застосування в процесі навчання іноземним мовам інформаційно-комунікаційних та мультимедійних технологій сьогодні набувають особливого значення. Сучасний освітній процес передбачає розвиток в студентів творчих здібностей та креативного мислення. Вирішенню даного завдання сприяє використання проектних технологій у вивченні іноземних мов. В даному випадку новітні технології, які призначені для створення інформаційних продуктів різного виду та володіють величезним творчим потенціалом, стають ефективним інструментом в руках студентів.

Мультимедійні програми, телекомунікаційні технології та Інтернет допомагають швидко та ефективно збільшити лексичний запас, засвоїти

сприйняття усної мови, виробити правильну вимову. Мультимедійна технологія визначається як поєднання декількох видів інформації для вирішення певного завдання та презентуються за допомогою комп'ютера або іншої електронної апаратури.

Важливою перевагою Інтернету як засобу навчання є доступ до світових освітніх ресурсів. В мережі можливо знайти будь-яку інформацію, яка цікавить студентів. Тому, телекомунікаційні технології є частиною самоосвіти.

Сучасні інформаційні технології при вивченні іноземних мов дозволяють забезпечити проведення аудиторних занять і самостійної роботи, а також допомагають у формуванні усного мовлення, поповнити активний словниковий запас, розвинути навички двостороннього перекладу, перевірки орфографії, аналітичної обробки повідомлень, синтезу документів. Найвища ефективність застосування комп'ютерних інформаційних технологій у мовній підготовці досягається при їх комплексному, системному використанні.

Інформаційно-комунікаційні технології здатні:

- залучати студентів до процесу вивчення іноземних мов;
- робити з пасивних слухачів активних діячів;
- стимулювати пізнавальний інтерес до вивчення іноземних мов;
- надати навчальній роботі проблемний, творчий, дослідницький характер;
- багато в чому сприяти оновленню змістовної сторони предмета та забезпеченню сучасного матеріалу;
- індивідуалізувати процес навчання;
- розвивати самостійну діяльність студентів, яка спонукає користуватися інформацією, що безпосередньо стосується їхнього особистого чи професійного життя;
- сприяє підвищенню інтенсивності навчального процесу та активізує розумові процеси;
- покращувати рівень розвитку психологічних механізмів (уяви, пам'яті, уваги) та активізувати розумові процеси.

Найбільш зручними програмами є Microsoft Excel, Power Point, Paint, Publisher з пакету Microsoft Office. Такі програми дозволяють студентам та викладачам стати розробником власного програмного продукту. Під час презентації викладач показує таблиці, ефектні ілюстрації, відео та аудіо записи, добірки різних матеріалів, цитат тощо.

Одне з найпоширеніших електронних пристроїв, застосовуваних зараз в університеті – інтерактивна дошка. За допомогою такої дошки викладач може продемонструвати студентам графіки, діаграми, карти, таблиці.

Табличні процесори або електронні таблиці призначені, в основному, для обробки числових даних, але також можуть бути застосовані під час демонстрації презентацій студентами. За допомогою цього офісного додатка, можна створювати таблиці, графіки та діаграми. Excel дозволяє обробляти статистичні дані економічного та соціологічного характеру, проводити порівняльний аналіз таких даних тощо [3].

В цілому, застосування мультимедійних технологій і систематичне використання ПК в процесі викладання іноземних мов приводить до наступних результатів:

- 1) підвищення рівня використання наочності на заняттях;
- 2) підвищення продуктивності вивчення іноземних мов;
- 3) встановлення міжпредметних зв'язків з іншими дисциплінами;
- 4) відношення до ПК як до універсального інструменту, який можна використати для отримання інформації з різних іноземних джерел, де мова виступає як засобом для роботи в будь-якій області людської діяльності.

Під час вивчення іноземних мов можуть бути використані наступні засоби інформаційних та мультимедійних технологій:

- текст (демонстрований на екрані);
- звук;
- графічне зображення;
- фліпчарти;
- підбір ілюстративного матеріалу до уроку;
- діафільми, фрагменти відеофільмів;
- презентації (може поєднувати в собі всі перераховані вище засоби).

При створенні слайдів необхідно врахувати ряд основних вимог:

- Слайд повинен містити мінімальну кількість слів.
- Для написів і заголовків слід вживати чіткий великий шрифт, обмежити використання просто тексту. Лаконічність - одне з вихідних вимог при розробці сторінок слайду.

- Переважно виносити на слайд основну інформацію, визначення, терміни, які необхідно прочитувати вголос під час демонстрації презентації.

- Розмір літер, цифр, знаків, їх контрастність визначається необхідністю їх чіткого розгляду з останнього ряду.

- Забарвлення фону, букв, ліній повинні не викликає роздратування і втому очей.

- Креслення, малюнки, фотографії та інші ілюстраційні матеріали повинні, по можливості, максимально рівномірно заповнювати все екранне поле, а також бути досить чіткими і зрозумілими для даної категорії студентів.

- Не перевантажувати слайди дрібною інформацією.

- На перегляд одного слайда слід відводити достатній час, щоб студенти могли сконцентрувати увагу на екранному зображенні, простежити послідовність дій, розглянути всі елементи слайда, зафіксувати кінцевий результат.

- Звуковий супровід слайдів не повинний носити різкий, відволікаючий, дратівливий характер.

Для забезпечення ефективності навчального процесу слід використовувати наступні інформаційні та мультимедійні технології, як презентації, діафільми, відеофільми, анімації, графічні зображення, ілюстрації, аудіо файли, текстову інформацію тощо.

Отже, новітні технології під час вивчення іноземних мов дають можливість застосувати індивідуальний підхід, сприяють розвитку самостійності студентів,

забезпечують сучасний та автентичний матеріал, який відповідає їх інтересам і потребам.

### СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Кузьміна І.П. Використання сучасних інформаційних технологій на заняттях з іноземної мови [Електронний ресурс] – Режим доступу: [http://novyn.kpi.ua/2008-3/05\\_Kuzmina.pdf](http://novyn.kpi.ua/2008-3/05_Kuzmina.pdf)
2. Морська Л.І. Інформаційні технології у навчанні іноземних мов: навчальний посібник. – Тернопіль:Астон, 2008. – 256 с.
3. Національна доктрина розвитку освіти України у XXI столітті // Педагогічна газета, 2001. – 7 липня. – С. 4-6

## INTERACTIVE TEACHING METHODS IN EDUCATIONAL PROCESS

**Chernenko A.V. (Kharkiv, Ukraine)**

In the 21st century information, media and technology skills are essentially required for modern teaching due to the environment of technology and media. Competent teachers must have critical thinking skills such as information literacy, media literacy and ICT (Information and Communication Technology) Literacy. (Geske & Ozola, 2008), (Kostikova, 2018).

Today modern educational technology focuses on teacher's ability to design not only a lesson, but also to create special pedagogical environment in which it is possible to implement active learning methods. Active learning methods encourage active thinking and practical activity in the process of mastering educational material. They suggest to immerse students in controlled communication, to engage in real events. This creates conditions in which students are forced to think in terms of a different scale, included in the solution to the problem of information at various levels.

It is important to attract the higher educational establishment teachers', post graduate and graduate students' attention to the peculiarities of interactive teaching and to introduce the basic ways of different method. We describe the use of interactive methods of teaching, which encourage interest in the profession. The dynamic growth of modern world, information increase, the importance of a person in a society, the period of intellectual changes demand to develop students' active actions. That's why interactive methods are very important in the educational process.

Active methods help to create a supportive learning environment in which it is possible to achieve understanding the problem (Barnes, Christensen, Hansen, 2000). Competent using a variety of active teaching methods helps to make the learning process not only interesting for students but also effective one.

Meyers and Jones (1993), Raux (2004), Morton (2002) have examined classroom learning methods and found that today's students learn more, retain more, and are more successful when active learning methods are employed in the classroom as opposed to traditional passive learning methods.

**Матеріали III Інтернет-конференції**

**«ІНОЗЕМНА МОВА У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ  
СПЕЦІАЛІСТІВ: ПРОБЛЕМИ ТА СТРАТЕГІЇ»**

**III Internet Conference Proceedings**

**"FOREIGN LANGUAGE IN PROFESSIONAL TRAINING OF  
SPECIALISTS: ISSUES AND STRATEGIES"**

**ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ  
[Електронний ресурс]  
ONLINE BOOK OF ABSTRACTS**

**СВІДОЦТВО ПРО ВНЕСЕННЯ СУБ'ЄКТА ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ  
ДО ДЕРЖАВНОГО РЕЄСТРУ ВИДАВЦІВ, ВИГОТІВНИКІВ І  
РОЗПОВСЮДЖУВАЧІВ ВИДАВНИЧОЇ ПРОДУКЦІЇ  
Серія ДК № 1537 від 22.10.2003 р.**

Підписано до друку 13.03.2019. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Папір офсет.  
Друк різнограф. Ум.др.арк. 18,8. Зам. № 9013.

---

**РЕДАКЦІЙНО–ВИДАВНИЧИЙ ВІДДІЛ**  
Центральноукраїнського державного педагогічного  
університету імені Володимира Винниченка  
25006, Кропивницький, вул. Шевченка, 1.  
Тел.: (0522) 28 59 84.  
Факс.: (0522) 24 85 44  
E-Mail.: [mails@kspu.kr.ua](mailto:mails@kspu.kr.ua)